



[GALEGO](#)

[CASTELLANO](#)

## CONVOCATORIA DO PROCESO DE SELECCIÓN DE CANDIDATURAS PARA A EDICIÓN I DOS PREMIOS ARQUITECTURA DO CSCAE

### BASES

PRIMEIRA: [OBXECTO](#)

SEGUNDA: [CONCURSANTES](#)

TERCEIRA: [CATEGORÍAS E REQUISITOS DAS PROPOSTAS](#)

CUARTA: [XURADO](#)

QUINTA: [INCOMPATIBILIDADES](#)

SEXTA: [DOCUMENTACIÓN](#)

SÉTIMA: [PRESENTACIÓN DE PROPOSTAS E CONSULTAS](#)

OITAVA: [PROPIEDAD INTELECTUAL E DEREITOS DE TERCEIROS](#)

NOVENA: [PUBLICACIÓN E DIFUSIÓN](#)

DÉCIMA: [INFORMACIÓN SOBRE TRATAMIENTO DE DATOS PERSOAIS](#)

UNDÉCIMA: [ACEPTACIÓN DAS BASES](#)

### PRIMEIRA: OBXECTO

En cumprimento das súas funcións, o CSCAE convoca a primeira edición dos Premios Arquitectura co obxectivo de difundir os valores sociais e culturais da Arquitectura e o Urbanismo, reivindicar a súa importancia na saúde, o benestar e a seguridade das persoas e na sustentabilidade do planeta, e recoñecer ao mesmo tempo traxectorias profesionais excelentes nas diferentes maneiras nas que se exerce a profesión.

Para iso, os Premios Arquitectura establecen as seguintes distincións:

- Seis distincións baseadas en valores (Sustentabilidade e Saúde, Nova Bauhaus, Compromiso, Profesión, Hábitat e Premio Re á rehabilitación, renovación e rexeneración)
- Tres de carácter especial (Premio de Arquitectura Española, Premio de Urbanismo Español e Premio á Permanencia)

Ditas distincións, recoñecerán a calidade de obras e traballos realizados por arquitectas e arquitectos de acordo co establecido nas correspondentes [bases](#).



Ao ser de carácter honorífico, estes premios non comportan dotación económica.

En relación coas modalidades de distincións indicadas, non apartado 5 das bases, indicar que poderán presentar propostas, entre outros, vos representantes dous órganos de goberno dous Colexios de Arquitectos.

Do conxunto das propostas presentadas, os Colexios realizarán unha selección das existentes no seu ámbito territorial, para o que designarán un Comité de Selección formado por un mínimo de tres membros. O mecanismo de elección do comité quedará á discrecionalidade dos Colexios e Consellos Autonómicos, segundo proceda, e queda fóra da regulación das bases establecidas polo CSCAE.

Conforme ao anterior, a Xunta de Goberno, na súa sesión 10/2021 de 11 de novembro, adoptou ou seguinte ACORDO:

CONVOCAR UN PROCESO DE SELECCIÓN DE PROPOSTAS DO COAG AOS PREMIOS ARQUITECTURA 2021 CONVOCADOS POLO CSCAE, CONFORME ÁS DISPOSICIÓNS QUE SE INDICAN A continuación.

DELEGAR A COMISIÓN DE CULTURA AS DECISIONS DE TRÁMITE NECESARIAS PARA LEVAR A CABO A CONVOCATORIA.

## SEGUNDA: CONCURSANTES.

Poderán presentar candidaturas á presente edición, excepto nas categorías nas que indiquen condicións específicas, as persoas físicas ou xurídicas que cumpran vos seguintes requisitos:

- Figurar como colexiados persoas físicas ou como sociedade inscrita non Rexistro de sociedades profesionais non Colexio Oficial de Arquitectos de Galicia ou en calquera outro Colexio de Arquitectos de España.
- Atoparse ao corrente das súas obrigacións colexiais e en plenitude dous seus dereitos como colexiados ou sociedades inscritas.
- Ser vos autores das propostas presentadas. En caso de coautoría a candidatura deberá ser presentada por todos vos colexiados autores.

As propostas que se presenten a esta convocatoria, excepto nas categorías nas que indiquen condicións específicas, deben cumprir as seguintes condicións:

- Traballos realizados ou relacionados co ámbito territorial da Comunidade Autónoma de Galicia.
- Circunscritos cronoloxicamente conforme ao previsto na base terceira.
- Xustificar ou cumprimento das obrigas colexiais e que na tramitación do traballo presentado a concurso se teñen satisfeito vos deberes de colexiación e visado, naqueles casos legalmente esixibles. Non caso de expedientes tramitados non COAG será dabondo con indicar ou número de expediente colexial.





- Non caso de que as obras estivesen suxeitas á obrigatoriedade do visado colexial en aplicación do RD 1000/2010, requirirase que tanto o proxecto como o Certificado Final de Obra fose visado e que o correspondente importe do servizo de visado fose satisfeito. Non caso de expedientes tramitados non COAG será dabondo con indicar o número de expediente colexial.
- Cando en aplicación dá normativa sobre contratación pública, a obra tivese sido obxecto de informe por parte dunha oficina de supervisión de proxectos, ou órgano equivalente, dá Administración Pública competente, non será necesario acreditar o visado colexial (RD 1000/2010, art. 4). Nestes supostos a data de finalización dá obra acreditarase por calquera documento (certificado, declaración, etc...) verificado ou subscrito pola Administración Pública contratante.
- Unha mesma obra ou traballo só se poderá presentar a unha única das categorías establecidas.

### TERCEIRA: CATEGORÍAS E REQUISITOS DAS PROPOSTAS.

As propostas presentadas ás distincións de valores e á permanencia enmarcaranse nas seguintes categorías:

1. Edificación. Obras de edificación de carácter permanente, de obra nova, ampliación, reforma e rehabilitación.
2. Planificación urbana e territorial. Traballos de plan, planificación e estratexia urbana e territorial.
3. Paisaxe e espazo público. Obras de arquitectura da paisaxe, xardinaría e espazo público.
4. Investigación, divulgación e diversificación profesional
5. Traballos de crítica, investigación ou divulgación e de creación nos campos que abarcan estes premios, nos seguintes formatos:
  - Libros: ensaios, catálogos de exposicións, monografías de obras.
  - Publicacións periódicas: revistas especializadas, seccións de xornais, revistas de divulgación e creación (arquitecturas virtuais, aplicacións...)-
  - Traballos realizados en cine, televisión, radio, fotografía, incluíndo divulgación e creación (arquitecturas virtuais, aplicacións...)
  - Traballos en medios dixitais: canles de Youtube, blogs...
  - Traballos ou proxectos de diversificación profesional (estruturas, instalacións, management, facility management, peritaxes, deseño gráfico....)

Para poder avaliar outro tipo de actividades de carácter divulgativo ou investigador non enmarcadas neste punto os traballos deberán presentarse en formato de artigo académico ou proxecto de divulgación.

6. Arquitecturas mínimas ou efémeras, interiorismo e deseño de produto. Intervencións de carácter temporal, de pequena escala, escenografías, proxectos de interiorismo e deseño de produto.





Serán elixibles as seguintes propostas:

1. Premios asociados a VALORES (Sustentabilidade e Saúde, Nova Bauhaus, Compromiso, Profesión, Hábitat e Premio Re á rehabilitación, renovación e rexeneración), así como poderán presentarse as seguintes obras e traballo:
  - a. Obras construídas (edificación, paisaxe, espazo público, arquitecturas mínimas ou efémeras, proxectos de interiorismo e deseño de produto) **finalizadas entre o 1 de xaneiro de 2020 e o 31 de decembro de 2021.**
  - b. Traballos de planificación urbana e territorial **finalizados entre o 1 de xaneiro de 2020 e o 31 de decembro de 2021** e aqueles que, estando supeditados a un procedemento regulado de tramitación, xa superen, polo menos, unha fase de aprobación e exposición pública, se procede, posterior ao 1 de xaneiro de 2020 e o 31 de decembro de 2021. Para o resto dos traballos de plan deberá presentarse a redacción final do mesmo.
  - c. Traballos de investigación e divulgación **publicados entre o 1 de xaneiro de 2020 e o 31 de decembro de 2021** e proxectos de diversificación profesional (estruturas, instalacións, management, facility management, peritaxes, deseño gráfico...) desenvolvidos entre o 1 de xaneiro de 2020 e o 31 de decembro de 2021.
  
2. Premio Á PERMANENCIA:
  - a. Os traballos de Arquitectura e Urbanismo teñen vocación de permanencia e, por iso, un dos valores máis importantes dunha obra é a súa calidade.
  - b. Os criterios adecuados de deseño, o bo uso dos materiais e unha boa execución da obra, ademais doutros elementos que forman parte do complexo proceso de concepción e desenvolvemento dun proxecto, son fundamentais para garantir a súa permanencia e actualidade durante a súa vida útil.
  - c. Poderán concorrer a este premio as obras e traballos (edificación, interiores, paisaxes, urbanismo, divulgación, innovación, investigación) **finalizados entre o 1 de xaneiro de 2000 e o 31 de decembro de 2001** que destaquen especialmente tanto polo seu correcto envellecemento como pola súa vixencia e actualidade.



A autoría e os criterios temporais xustificaranse mediante a declaración responsable dos autores (CFO visado cando sexa exixible, acta de recepción por parte do promotor ou declaración xurada en caso de non darse as dous anteriores) e/ou referencia ao Boletín Oficial de publicación do acto de aprobación e/ou exposición no caso de traballos de planificación urbana e territorial.

Ou Xurado poderá asumir ou rexeitamento daquelas obras que cualifique non rematadas por completo.

#### CUARTA: XURADO

Ou xurado estará composto como segue:



- A Sra. Presidenta dá delegación en Lugo do COAG ou persoa en quen delegue.
- Ou Sr. Presidente dá delegación de Ourense do COAG ou persoa en quen delegue.
- Ou Sr. Presidente dá delegación de Pontevedra do COAG ou persoa en quen delegue.

Os criterios de avaliación das propostas polos que se rexerán os Comités de Selección recóllense nas bases establecidas polo CSCAE.

Os Comités de Selección dos Colexios proporán un máximo de obras ou traballos, que pasarán á seguinte fase co rango de SELECCIONADAS para a selección final polo CSCAE.

No caso do COAG, o máximo de propostas a presentar ascende a once (11) para os premios en valores. De entre todas as propostas recibidas.

Para o Premio á Permanencia, o COAG seleccionará unha única obra ou traballo de entre todas as propostas que concorran a el.

Unha vez feita a selección, o COAG remitirá as propostas seleccionadas ao CSCAE.

A continuación, o Xurado designado polo CSCAE elixirá un máximo de 3 FINALISTAS de entre as propostas seleccionadas para cada unha do seis distincións baseadas en valores, independentemente do ámbito de actuación profesional. De entre todas elas, o xurado elixirá as propostas PREMIADAS.

Para o Premio de Arquitectura Española, o CSCAE elixirá de entre todas as obras FINALISTAS, un máximo de 3 que optarán a este premio.

Para outorgar o Premio de Urbanismo Español, o Xurado elixirá de entre todas as propostas FINALISTAS, un máximo de 3 que optarán a este premio.

No caso do Premio á Permanencia, o CSCAE elixirá de entre as propostas seleccionadas polos Colexios e os Consellos Autonómicos, un máximo de 3 que optarán a este premio.

#### **QUINTA: INCOMPATIBILIDADES**

Quedan excluídas da selección dos presentes Premios os traballos e propostas realizados por membros do xurado designado polo COAG, e dos Comités de Expertos e Xurados da organización dos Premios, así como por asociados e familiares en primeiro grao dos anteriores.

As persoas que presenten candidaturas responderán, en calquera caso, da veracidade dos datos facilitados, reservándose o COAG e o CSCAE o dereito a excluír dos servizos rexistrados a todo aquel que facilite datos falsos, sen prexuízo das demais accións que procedan en Dereito.

#### **SEXTA: DOCUMENTACIÓN**

As proposta deben incluír a seguinte documentación:

- **Imaxes**





- Deberá presentarse unha imaxe resumen da proposta, cun tamaño de 1920x1080 px (anchura vs altura)
- Resto de imaxes:
  - Admitiranse fotografías, planos, esquemas, esbozos, debuxos, infografías, etc.
  - Presentaranse un máximo de 12.
  - No caso do Premio á Permanencia, deberán presentarse fotografías do estado actual.
  - O formato deberá ser JPG e admitirse un máximo de 2MB por arquivo
- **Descrición da proposta** (máx. 5.000 caracteres) En formato pdf máximo 1 mb. Redactada en idioma castelán xa que, no caso de que a proposta sexa seleccionada, será remitida ao CSCAE.
- **Selección dun máximo de dous grupos de valores.** Deberán xustificarse cun máximo de 1.000 caracteres (Redactado en idioma castelán xa que, no caso de que a proposta sexa seleccionada, será remitida ao CSCAE) (En formato pdf máximo 1 mb), elixindo entre os seguintes:
  - Valores universais
  - Valores culturais e artísticos
  - Valores sociais e éticos
  - Valores profesionais
  - Valores asociados á rehabilitación e rexeneración
  - Valores básicos da Arquitectura e o Urbanismo
  - Valores asociados á permanencia
- **Panel resumen da proposta en formato DIN A1** vertical incorporando as imaxes e os textos presentados O formato deberá ser PDF e admitirse un máximo de 15MB (Redactado en idioma castelán xa que, no caso de que a proposta sexa seleccionada, será remitida ao CSCAE).
- **Documento acreditativo de finalización de obra / declaración responsable / referencial ao Boletín Oficial de publicación do acto de aprobación e/ou exposición cando corresponda.** O formato deberá ser PDF e admitirse un máximo de 1MB por arquivo.
- **Modelo de solicitude de participación** ([Anexo I dispoñible non seguinte ENLACE](#)) debidamente cuberto e asinado con sinatura dixital válida (DNI, FNMT...). (Só estaría dispoñible a versión en idioma castelán xa que, no caso de que a proposta sexa seleccionada, será remitida ao CSCAE).

**Só se admitirán aquelas propostas que presenten a documentación requirida en tempo e forma.**

En caso de resultar seleccionados como candidatos polo COAG, seleccionar deberán achegar ao COAG a documentación necesaria para completar a presentación da candidatura ao CSCAE. A documentación será requirida pola Secretaría colexial unha vez emitido ou fallo do xurado e comprenderá como mínimos dous seguintes documentos:





- CV dos autores (máx. 2.000 caracteres) Formato pdf. Tamaño máximo 1 mb (Redactado en idioma castelán xa que, no caso de que a proposta sexa seleccionada, será remitida ao CSCAE).

### SETIMA: PRESENTACIÓN DE PROPOSTAS E CONSULTAS

Ou prazo de presentación das propostas remata ás **13:59 horas do día 11 de febreiro de 2022**.

As propostas deberán ser achegadas vía web a través do enlace:

<http://portal.coag.es/convocatorias-abertas/>

Para a presentación de propostas, **vos arquitectos colexiados noutros Colexios de Arquitectos de España, que non dispoñan de usuario e contrasinal dá web do COAG**, deberán obter a incorporación na base de datos do COAG como arquitectos procedentes doutros Colexios de Arquitectos. Este trámite debe realizarse seguindo as indicacións dispoñibles non seguinte [ENLACE](#)

Non apartado de inscrición, deberánse cumprimentar todos aqueles campos obrigatorios que se indican, atendendo así mesmo ás indicacións e recomendacións expostas. **En calquera caso, prevalecerán vos requisitos documentais especificados na plataforma de presentación.**



En todo caso, **con independencia da documentación que se indique non apartado web a presentar segundo a modalidade na que se participa, todas as propostas deberán achegar ou modelo de solicitude de participación e autorización para ou tratamento de datos persoais, publicación e difusión (ANEXO I) debidamente cuberto e asinado con sinatura dixital válida (DNI, FNMT...),** dispoñible non seguinte enlace: [ANEXO I SOLICITUDE DE PARTICIPACIÓN E AUTORIZACIÓN](#)

As consultas deberánse facer a través da plataforma de consulta dá web colexial, en caso de arquitectos colexiados non COAG ou en calquera Colexio de Arquitectos de España, concretamente non seguinte [ENLACE](#)

Co fin de evitar vos posibles problemas de subida que poidan suceder nos equipos desde vos que se sobe a información e documentación á plataforma (funcionamento, rede,...), fanse as seguintes indicacións:

- Recoméndase non subir a documentación das súas propostas á nas últimas horas de prazo.
- Recoméndase subir a documentación de modo progresivo, a medida que a teñan elaborada e non toda dunha vez



- Lémbrese que a plataforma permite ir engadindo e modificando a proposta dentro de prazo de presentación, así como acceder en cada momento á previsualización da proposta.

#### **OITAVA: PROPIEDAD INTELECTUAL E DEREITOS DE TERCEIROS.**

Os participantes deberán ser titulares dos dereitos de propiedade intelectual sobre os traballos, proxectos, fotografías e/ou planos presentados, e/ou contar con todos vos dereitos e/ou facultades para o uso, reprodución, comunicación e difusión dos mesmos e comunicar aos promotores e/ou propietarios, no seu caso, previamente, a presentación da candidatura e os datos, a documentación e imaxes que a acompañan e solicitada a súa conformidade.

Os participantes fanse responsables da documentación facilitada, manifestando que a mesma non infrinxe dereitos de propiedade intelectual nin de imaxe de terceiras persoas, nin calquera outro dereito de terceiros e, así mesmo, exoneran ao COAG e ao CSCAE de calquera responsabilidade respecto diso.

Por tanto, o participante responderá directamente ante calquera reclamación, queixa ou demanda de terceiros con relación á vulneración ou infracción dous posibles dereitos que puidesen derivarse da documentación entregada ou como consecuencia da presentación da mesma a presente convocatoria mantendo indemne ao COAG e a CSCAE.



#### **NOVENA: PUBLICACIÓN E DIFUSIÓN**

Os autores das obras ou proxectos participantes autorizan ao COAG e ao CSCAE para o uso, distribución, comunicación pública, exhibición, reprodución, publicación e difusión por calquera medio, conxunta ou individualmente, das candidaturas presentadas e toda a documentación e imaxes que a integran, podendo, en consecuencia, aparecer en calquera tipo de soporte, editado, impreso ou dixital, vinculado co COAG ou ao CSCAE e á difusión das súas actividades, incluído Internet, e cedendo ao COAG e ao CSCAE todos vos dereitos de explotación da propiedade intelectual que das publicacións resultantes puidesen xerarse, sen limitacións de tipo territorial nin temporal e sen que os cedentes poidan reclamar contraprestación algunha, nin dineraria nin de ningunha outra clase.

Así mesmo, autorizan ao COAG e ao CSCAE para poder presentar ou conxunto das obras premiadas, como un todo, a outros premios, certames ou convocatorias que ou Colexio estime axeitadas.





## DÉCIMA: INFORMACIÓN SOBRE TRATAMIENTO DE DATOS PERSOAIS

O COLEXIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE GALICIA (COAG) tratará os datos de carácter persoal consignados na súa solicitude de participación e na documentación que acompañe, ou sexan xerados a consecuencia da súa participación non proceso de selección de propostas do COAG de candidaturas aos Premios Arquitectura 2021 convocados polo CSCAE, coa finalidade da xestión do certame e ou cumprimento das funcións e obrigas legais. A lexitimación para o tratamento é ou seu consentimento e ou cumprimento das funcións de interese público e obrigas legalmente impostas ó COAG.

Os datos solicitados no formulario de participación resultan necesarios para a comprobación do cumprimento dos requisitos de participación e a valoración da súa candidatura polo xurado, se non facilita estes datos, podería ver rexeitada a súa solicitude de participación. Se o participante proporciona datos de terceiras persoas coa súa solicitude, ten a obriga de informar debidamente ós terceiros e, non seu caso, solicitar o seu consentimento explícito.

Os datos que proporcione o participante comunicaranse ó xurado, ao CSCAE, ós colexiados, así mesmo, vos datos da candidatura comunicaranse ó público mediante a súa publicación non sitio web do COAG, e a través da súa posible difusión polos medios de comunicación. Vos datos tamén poderán comunicarse en cumprimento das obrigas legais do COAG, en particular, as relativas a transparencia e bo goberno.

Os datos conservaranse mentres sexan necesarios para a xestión do certame, a súa difusión e publicidade, e para dar cumprimento ás obrigas de arquivo ou rexistro público.

As persoas interesadas poden exercer vos seus dereitos de acceso, rectificación, supresión e portabilidade dos datos, de limitación e oposición ó tratamento, así como a non ser obxecto de decisións baseadas só non tratamento automatizado dos datos ante ou COAG, na súa sede ou non email: [secretaria@colexiodearquitectos.org](mailto:secretaria@colexiodearquitectos.org)

Cando o tratamento estea baseado non consentimento do interesado, este poderá retirar o consentimento en calquera momento.

No caso de que o interesado estime que non estase a realizar un tratamento adecuado dos seus datos, pode presentar unha reclamación ante o Delegado de Protección de Datos designado ([dpd@coag.es](mailto:dpd@coag.es)) ou ante a Axencia Española de Protección de Datos ([www.aepd.es](http://www.aepd.es)).

## UNDÉCIMA: ACEPTACIÓN DAS BASES.

A participación nesta convocatoria implica o coñecemento e total aceptación das condicións da mesma, así como das [bases establecidas polo CSCAE](#). Ou incumprimento de calquera cláusula das bases pode ser motivo de exclusión da convocatoria e de retirada, non seu caso, da condición de proposta seleccionada.





[GALEGO](#)

[CASTELLANO](#)

**CONVOCATORIA DEL PROCESO DE SELECCIÓN DE CANDIDATURAS PARA LA EDICIÓN I DE LOS PREMIOS ARQUITECTURA DEL CSCAE**

**BASES**

PRIMERA: [OBJETO](#)

SEGUNDA: [CONCURSANTES](#)

TERCERA: [CATEGORÍAS Y REQUISITOS DE LAS PROPUESTAS](#)

CUARTA: [JURADO](#)

QUINTA: [INCOMPATIBILIDADES](#)

SEXTA: [DOCUMENTACIÓN](#)

SÉPTIMA: [PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS Y CONSULTAS](#)

OCTAVA: [PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHOS DE TERCEROS](#)

NOVENA: [PUBLICACIÓN Y DIFUSIÓN](#)

DÉCIMA: [INFORMACIÓN SOBRE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES](#)

UNDÉCIMA: [ACEPTACIÓN DAS BASES](#)

**PRIMERA: OBJETO**

En cumplimiento de sus funciones, el CSCAE convoca la primera edición de los Premios Arquitectura con el objetivo de difundir los valores sociales y culturales de la Arquitectura y el Urbanismo, reivindicar su importancia en la salud, el bienestar y la seguridad de las personas y en la sostenibilidad del planeta, y reconocer al mismo tiempo trayectorias profesionales excelentes en las diferentes maneras en las que se ejerce la profesión.

Para ello, los Premios Arquitectura establecen las siguientes distinciones:

- Seis distinciones basadas en valores (Sostenibilidad y Salud, Nueva Bauhaus, Compromiso, Profesión, Hábitat y Premio Re a la rehabilitación, renovación y regeneración)
- Tres de carácter especial (Premio de Arquitectura Española, Premio de Urbanismo Español y Premio a la Permanencia)



Dichas distinciones, reconocerán la calidad de obras y trabajos realizados por arquitectas y arquitectos de acuerdo con lo establecido en las correspondientes [bases](#).

Al ser de carácter honorífico, estos premios no comportan dotación económica.

En relación con las modalidades de distinciones indicadas, en el apartado 5 de las bases, se indica que podrán presentar propuestas, entre otros, los representantes de los órganos de gobierno de los Colegios de Arquitectos.

Del conjunto de las propuestas presentadas, los Colegios realizarán una selección de las existentes en su ámbito territorial, para lo que designarán un Comité de Selección formado por un mínimo de tres

miembros. El mecanismo de elección del comité quedará a la discrecionalidad de los Colegios y Consejos Autonómicos, según proceda, y queda fuera de la regulación de las bases establecidas por el CSCAE.

Conforme a lo anterior, la Xunta de Gobierno, en su sesión 10/2021 de 11 de noviembre, adoptó el siguiente ACUERDO:

CONVOCAR UN PROCESO DE SELECCIÓN DE PROPUESTAS DEL COAG A LA EDICIÓN I DE LOS PREMIOS ARQUITECTURA CONVOCADOS POLO CSCAE, CONFORME LAS DISPOSICIONES QUE SE INDICAN A CONTINUACIÓN.

DELEGAR EN LA COMISIÓN DE CULTURA LAS DECISIONES DE TRÁMITE NECESARIAS PARA LLEVAR A CABO LA CONVOCATORIA.



## SEGUNDA: CONCURSANTES.

Podrán presentar candidaturas a la presente edición, excepto en las categorías en las que indiquen condiciones específicas, las personas físicas o jurídicas que cumplan los siguientes requisitos:

- Figurar como colegiados personas físicas o como sociedad inscrita en el Registro de sociedades profesionales en el Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia o en cualquier otro Colegio de Arquitectos de España.
- Encontrarse al corriente de sus obligaciones colegiales y en plenitud de sus derechos como colegiados o sociedad inscritas.
- Ser los autores de las propuestas presentadas. En caso de coautoría la candidatura deberá ser presentada por todos los colegiados autores.

Las propuestas que se presenten a esta convocatoria, excepto en las categorías en las que indiquen condiciones específicas, deben cumplir las siguientes condiciones:

- Trabajos realizados o relacionados con el ámbito territorial de la Comunidad Autónoma de Galicia.
- Circunscritos cronológicamente conforme al previsto en la base tercera.



- Justificar el cumplimiento de los deberes colegiales y que en la tramitación del trabajo presentado a concurso se han satisfecho los deberes de colegiación y visado, en aquellos casos legalmente exigibles. En el caso de expedientes tramitados en el COAG será suficiente con indicar el número de expediente colegial.
- En caso de que las obras estuvieran sujetas a la obligatoriedad del visado colegial en aplicación del RD 1000/2010, se requerirá que tanto el proyecto como el Certificado Final de Obra fuera visado y que el correspondiente importe del servicio de visado fuera satisfecho. En el caso de expedientes tramitados en el COAG será suficiente con indicar el número de expediente colegial.
- Cuando en aplicación de la normativa sobre contratación pública, la obra hubiera sido objeto de informe por parte de una oficina de supervisión de proyectos, o órgano equivalente, de la Administración Pública competente, no será necesario acreditar el visado colegial ( RD 1000/2010, art. 4). En estos supuestos la fecha de finalización de la obra se acreditará por cualquiera documento (certificado, declaración, etc .....) verificado o suscrito por la Administración Pública contratante.
- Una misma obra o trabajo sólo se podrá presentar a una única de las categorías establecidas.

### TERCEIRA: CATEGORÍAS E REQUISITOS DAS PROPOSTAS.

Las propuestas presentadas a las distinciones de valores y a la permanencia se enmarcarán en las siguientes categorías:

1. Edificación. Obras de edificación de carácter permanente, de obra nueva, ampliación, reforma y rehabilitación.
2. Planificación urbana y territorial. Trabajos de planeamiento, planificación y estrategia urbana y territorial.
3. Paisaje y espacio público. Obras de arquitectura del paisaje, jardinería y espacio público.
4. Investigación, divulgación y diversificación profesional
5. Trabajos de crítica, investigación o divulgación y de creación en los campos que abarcan estos premios, en los siguientes formatos:
  - Libros: ensayos, catálogos de exposiciones, monografías de obras.
  - Publicaciones periódicas: revistas especializadas, secciones de periódicos, revistas de divulgación y creación (arquitecturas virtuales, aplicaciones...)-
  - Trabajos realizados en cine, televisión, radio, fotografía, incluyendo divulgación y creación (arquitecturas virtuales, aplicaciones...)
  - Trabajos en medios digitales: canales de Youtube, blogs....
  - Trabajos o proyectos de diversificación profesional (estructuras, instalaciones, management, facility management, peritajes, diseño gráfico...)

Para poder evaluar otro tipo de actividades de carácter divulgativo o investigador no enmarcadas en este punto los trabajos deberán presentarse en formato de artículo académico o proyecto de divulgación.

6. Arquitecturas mínimas o efímeras, interiorismo y diseño de producto. Intervenciones de carácter temporal, de pequeña escala, escenografías, proyectos de interiorismo y diseño de producto.

Serán elegibles las siguientes propuestas:





1. Premios asociados a VALORES (Sostenibilidad y Salud, Nueva Bauhaus, Compromiso, Profesión, Hábitat y Premio Re a la rehabilitación, renovación y regeneración), así como podrán presentarse las siguientes obras y trabajo:
  - a. Obras construidas (edificación, paisaje, espacio público, arquitecturas mínimas o efímeras, proyectos de interiorismo y diseño de producto) **finalizadas entre el 1 de enero de 2020 y el 31 de diciembre de 2021.**
  - b. Trabajos de planificación urbana y territorial **finalizados entre el 1 de enero de 2020 y el 31 de diciembre de 2021** y aquellos que, estando supeditados a un procedimiento reglado de tramitación, ya hayan superado, al menos, una fase de aprobación y exposición pública, si procede, posterior al 1 de enero de 2020 y el 31 de diciembre de 2021. Para el resto de los trabajos de planeamiento deberá presentarse la redacción final del mismo.
  - c. Trabajos de investigación y divulgación **publicados entre el 1 de enero de 2020 y el 31 de diciembre de 2021** y proyectos de diversificación profesional (estructuras, instalaciones, management, facility management, peritajes, diseño gráfico...J desarrollados entre el 1 de enero de 2020 y el 31 de diciembre de 2021.
2. Premio A LA PERMANENCIA:
  - a. Los trabajos de Arquitectura y Urbanismo tienen vocación de permanencia y, por ello, uno de los valores más importantes de una obra es su calidad.
  - b. Los criterios adecuados de diseño, el buen uso de los materiales y una buena ejecución de la obra, además de otros elementos que forman parte del complejo proceso de concepción y desarrollo de un proyecto, son fundamentales para garantizar su permanencia y actualidad durante su vida útil.
  - c. Podrán concurrir a este premio las obras y trabajos (edificación, interiores, paisajes, urbanismo, divulgación, innovación, investigación) **finalizados entre el 1 de enero de 2000 y el 31 de diciembre de 2001** que destaquen especialmente tanto por su correcto envejecimiento como por su vigencia y actualidad.

La autoría y los criterios temporales se justificarán mediante la declaración responsable de los autores (CFO visado cuando sea exigible, acta de recepción por parte del promotor o declaración jurada en caso de no darse las dos anteriores) y/o referencia al Boletín Oficial de publicación del acto de aprobación y/o exposición en el caso de trabajos de planificación urbana y territorial.

El Jurado podrá asumir el rechazo de aquellas obras que considere no finalizadas por completo.

#### CUARTA: JURADO

El jurado estará compuesto como sigue:

- La Sra. Presidenta de la delegación en Lugo del COAG o persona en quien delegue.
- El Sr. Presidente de la delegación de Ourense del COAG o persona en quien delegue.
- O Sr. Presidente de la delegación de Pontevedra del COAG o persona en quien delegue.

Los criterios de evaluación de las propuestas por los que se regirán los Comités de Selección se recogen en las bases establecidas por el CSCAE.



Los Comités de Selección de los Colegios propondrán un máximo de obras o trabajos, que pasarán a la siguiente fase con el rango de SELECCIONADAS para la selección final por el CSCAE.

En el caso del COAG, el máximo de propuestas a presentar asciende a once (11) para los premios en valores. De entre todas las propuestas recibidas.

Para el Premio a la Permanencia, el COAG seleccionará una única obra o trabajo de entre todas las propuestas que concurran a él.

Una vez hecha la selección, el COAG remitirá las propuestas seleccionadas al CSCAE.

A continuación, el Jurado designado por el CSCAE elegirá un máximo de 3 FINALISTAS de entre las propuestas seleccionadas para cada una de las seis distinciones basadas en valores, independientemente del ámbito de actuación profesional. De entre todas ellas, el jurado elegirá las propuestas PREMIADAS.

Para el Premio de Arquitectura Española, el CSCAE elegirá de entre todas las obras FINALISTAS, un máximo de 3 que optarán a este premio.

Para otorgar el Premio de Urbanismo Español, el Jurado elegirá de entre todas las propuestas FINALISTAS, un máximo de 3 que optarán a este premio.

En el caso del Premio a la Permanencia, el CSCAE elegirá de entre las propuestas seleccionadas por los Colegios y los Consejos Autonómicos, un máximo de 3 que optarán a este premio.

#### **QUINTA: INCOMPATIBILIDADES**

Quedan excluidas de la selección de los presentes Premios los trabajos y propuestas realizados por miembros del jurado designado por el COAG, y de los Comités de Expertos y Jurados de la organización de los Premios, así como por asociados y familiares en primer grado de los anteriores.

Las personas que presenten candidaturas responderán, en cualquier caso, de la veracidad de los datos facilitados, reservándose el COAG y el CSCAE el derecho a excluir de los servicios registrados a todo aquél que haya facilitado datos falsos, sin perjuicio de las demás acciones que procedan en Derecho.

#### **SEXTA: DOCUMENTACIÓN**

Las propuestas deben incluir la siguiente documentación:

- **Imágenes**
  - Deberá presentarse una imagen resumen de la propuesta, con un tamaño de 1920x1080 px (anchura vs altura)
  - Resto de imágenes:
    - Se admitirán fotografías, planos, esquemas, croquis, dibujos, infografías, etc.
    - Se presentarán un máximo de 12.
    - En el caso del Premio a la Permanencia, deberán presentarse fotografías del estado actual.
    - El formato deberá ser JPG y se admitirá un máximo de 2MB por archivo





- **Descripción de la propuesta** (máx. 5.000 caracteres) En formato pdf máximo 1 mb. Redactada en idioma castellano ya que, en caso de que la propuesta sea seleccionada, será necesario que esté en dicho idioma para remitirla al CSCAE.
- **Selección de un máximo de dos grupos de valores.** Deberán justificarse con un máximo de 1.000 caracteres (En formato pdf máximo 1 mb. Redactado en idioma castellano ya que, en caso de que la propuesta sea seleccionada, será necesario que esté en dicho idioma para remitirla al CSCAE), eligiendo entre los siguientes:
  - Valores universales
  - Valores culturales y artísticos
  - Valores sociales y éticos
  - Valores profesionales
  - Valores asociados a la rehabilitación y regeneración
  - Valores básicos de la Arquitectura y el Urbanismo
  - Valores asociados a la permanencia
- **Panel resumen de la propuesta en formato DIN A1** vertical incorporando las imágenes y los textos presentados El formato deberá ser PDF y se admitirá un máximo de 15MB (Redactado en idioma castellano ya que, en caso de que la propuesta sea seleccionada, será necesario que esté en dicho idioma para remitirla al CSCAE.).
- **Documento acreditativo de finalización de la obra / declaración responsable / referencial al Boletín Oficial de publicación del acto de aprobación y/o exposición cuando corresponda.** El formato deberá ser PDF y se admitirá un máximo de 1MB por archivo.
- **Modelo de solicitud de participación** ([Anexo I disponible en el siguiente ENLACE](#)) debidamente cubierto y firmado con firma digital válida (DNI, FNMT...). (Solo está disponible la versión en idioma castellano ya que, en caso de que la propuesta sea seleccionada, será necesario que esté en dicho idioma para remitirla al CSCAE).



**Sólo se admitirán aquellas propuestas que presenten la documentación requerida en tiempo y forma.**

En caso de resultar seleccionados como candidatos por el COAG, los seleccionados deberán aportar al COAG la documentación necesaria para completar la presentación de la candidatura al CSCAE. La documentación será requerida por la Secretaría colegial una vez emitido el fallo del jurado y comprenderá como mínimos de los siguientes documentos:

- CV de los autores (máx. 2.000 caracteres) Formato pdf. Tamaño máximo 1 mb (Redactado en idioma castellano ya que, en caso de que la propuesta sea seleccionada, será necesario que esté en dicho idioma para remitirla al CSCAE.)

#### **SÉPTIMA: PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS Y CONSULTAS**

El plazo de presentación de las propuestas remata a las **13:59 horas del día 11 de febrero de 2022.**

Las propuestas deberán ser allegadas vía web a través del enlace:

<http://portal.coag.es/convocatorias-abertas/>

Para la presentación de propuestas, los **arquitectos colegiados en otros Colegios de Arquitectos de España, que no dispongan de usuario y contraseña de la web del COAG**, deberán obtener la



incorporación en la base de datos del COAG como arquitectos procedentes de otros Colegios de Arquitectos. Este trámite debe realizarse siguiendo las indicaciones disponibles en el siguiente [ENLACE](#)

En el apartado de inscripción, se deberán cumplimentar todos aquellos campos obligatorios que se indican, atendiendo asimismo a las indicaciones y recomendaciones expuestas. **En cualquier caso, prevalecerán los requisitos documentales especificados en la plataforma de presentación.**

En todo caso, **con independencia de la documentación que se indique en el apartado web a presentar según la modalidad en la que se participa, todas las propuestas deberán aportar el modelo de solicitud de participación y autorización para el tratamiento de datos personales, publicación y difusión (ANEXO I) debidamente cubierto y firmado con firma digital válida (DNI, FNMT...),** disponible en el siguiente enlace: [ANEXO I SOLICITUDE DE PARTICIPACIÓN E AUTORIZACIÓN](#)

Las consultas se deberán hacer a través de la plataforma de consulta de la web colegial, en caso de arquitectos colegiados en el COAG o en cualquiera Colegio de Arquitectos de España, concretamente en el siguiente [ENLACE](#)

Que el fin de evitar los posibles problemas de subida que puedan suceder en los equipos desde los que se sube la información y documentación a la plataforma (funcionamiento, red...), se hacen las siguientes indicaciones:

- Se recomienda no subir la documentación de sus propuestas a la en las últimas horas de plazo.
- Se recomienda subir la documentación de modo progresivo, la medida que la tengan elaborada y no toda de una vez.
- Se recuerda que la plataforma permite ir añadiendo y modificando la propuesta dentro de plazo de presentación, así como acceder en cada momento a la previsualización de la propuesta.



#### **OCTAVA: PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHOS DE TERCEROS.**

Los participantes deberán ser titulares de los derechos de propiedad intelectual sobre los trabajos, proyectos, fotografías y/o planos presentados, y/o contar con todos los derechos y/o facultades para el uso, reproducción, comunicación y difusión de los mismos y comunicar a los promotores y/o propietarios, en su caso, previamente, la presentación de la candidatura y los datos, la documentación e imágenes que la acompañan y recabada su conformidad.

Los participantes se hacen responsables de la documentación facilitada, manifestando que la misma no infringe derechos de propiedad intelectual ni de imagen de terceras personas, ni cualquier otro derecho de terceros y, asimismo, exoneran al COAG y al CSCAE de cualquier responsabilidad al respecto.

Por tanto, el participante responderá directamente ante cualquier reclamación, queja o demanda de terceros con relación a la vulneración o infracción de los posibles derechos que pudieran derivarse de la documentación entregada o a consecuencia de la presentación de la misma a la presente convocatoria manteniendo indemne al COAG y al CSCAE.





## NOVENA: PUBLICACIÓN Y DIFUSIÓN

Los autores de las obras o proyectos participantes autorizan al COAG y al CSCAE para el uso, distribución, comunicación pública, exhibición, reproducción, publicación y difusión por cualquiera medio, conjunta o individualmente, de las candidaturas presentadas y toda la documentación e imágenes que la integran, pudiendo, en consecuencia, aparecer en cualquier tipo de soporte, editado, impreso o digital, vinculado con el COAG o al CSCAE y la difusión de sus actividades, incluido Internet, y cediendo al COAG y al CSCAE todos los derechos de explotación de la propiedad intelectual que de las publicaciones resultantes pudieran generarse, sin limitaciones de tipo territorial ni temporal y sin que los cedentes puedan reclamar contraprestación alguna, ni dineraria ni de ninguna otra clase.

Asimismo, autorizan al COAG y al CSCAE para poder presentar el conjunto de las obras premiadas, como uno todo, la otros premios, certámenes o convocatorias que el Colegio estime idóneas.

## DÉCIMA: INFORMACIÓN SOBRE TRATAMIENTO DE DATOS PERSONALES

El COLEXIO OFICIAL DE ARQUITECTOS DE GALICIA (COAG) tratará los datos de carácter personal consignados en su solicitud de participación y en la documentación que acompañe, o sean generados por consecuencia de su participación en el proceso de selección de propuestas del COAG de candidaturas a los Premios Arquitectura 2021 convocados por el CSCAE, con la finalidad de la gestión del certamen y el cumplimiento de las funciones y deberes legales. La legitimación para el tratamiento es su consentimiento y el cumplimiento de las funciones de interés público y deberes legalmente impuestos al COAG.

Los datos solicitados en el formulario de participación resultan necesarios para la comprobación del cumplimiento de los requisitos de participación y la valoración de su candidatura por el jurado, si no facilita estos datos, podría ver rechazada su solicitud de participación. Si el participante proporciona datos de terceras personas con su solicitud, tiene el deber de informar debidamente a los terceros y, en su caso, recabar su consentimiento explícito.

Los datos que proporcione el participante se comunicarán al jurado, al CSCAE, a los colegiados, asimismo, los datos de la candidatura se comunicarán al público mediante su publicación en el sitio web del COAG, y a través de su posible difusión por los medios de comunicación. Los datos también podrán comunicarse en cumplimiento de los deberes legales del COAG, en particular, las relativas la transparencia y buen gobierno.

Los datos se conservarán mientras sean necesarios para la gestión del certamen, su difusión y publicidad, y para dar cumplimiento a los deberes de archivo el registro público.

Las personas interesadas pueden ejercitar sus derechos de acceso, rectificación, supresión y portabilidad de los datos, de limitación y oposición al tratamiento, así como la no ser objeto de decisiones basadas solo en el tratamiento automatizado de los datos ante el COAG, en su sede o en el email: [secretaria@colexiodearquitectos.org](mailto:secretaria@colexiodearquitectos.org)





Cuando el tratamiento esté basado en el consentimiento del interesado, este podrá retirar el consentimiento en cualquier momento.

En caso de que el interesado estime que no se está realizando un tratamiento adecuado de sus datos, puede presentar una reclamación ante lo Delegado de Protección de Datos designado (dpd@coag.es) o ante la Agencia Española de Protección de Datos (www.aepd.es).

#### **UNDÉCIMA: ACEPTACIÓN DE LAS BASES.**

La participación en esta convocatoria implica el conocimiento y total aceptación de las condiciones de la misma, así como de las [bases establecidas por el CSCAE](#). El incumplimiento de cualquier cláusula de las bases puede ser motivo de exclusión de la convocatoria y de retirada, en su caso, de la condición de propuesta seleccionada.

