El curso del río, el curso de la historia

Estamos ante un lugar resultado de siglos de construcción del territorio, huella de distintos modos de relacionarse con el medio, que refleja las diversas circunstancias sociales, culturales, económicas etc., un lugar al borde de un importante río, que fue elegido como asentamiento por sus características específicas adecuadas para servir de infraestructura logística, militar y económica.

Desde una nueva conciencia social que exige una relación más equilibrada entre el hombre y el medioambiente, proponemos establecer sinergias con el medio, reconstruir un ecosistema sano y sostenible, revirtiendo impactos mediambientales recientes y aportando valor añadido al borde fluvial en todo su potencial productivo. Con una arquitectura del paisaje que refleje y prevea un modo de vida donde los procesos culturales y humanos se adapten y medien en un entorno vivo y cambiante, un lugar adaptado a mitigar el cambio climático.

Es la oportunidad de reformular la relación de los núcleos urbanos y rurales con su medio, elaborar una hoja de ruta desde un nuevo paradigma con un concepto holístico del hábitat.

Entendemos que la reflexión y la propuesta va más allá del área concreta delimitada en bases de concurso, de la idea de "borde" a espacio fluvial. Se trata de un espacio vivo y sujeto a las dinámicas del ecosistema del río, a la vez nexo entre culturas y países y depositario de una rica historia. Un lugar que plantea todo tipo de interrogantes sobre usos, naturalezas propias o implementadas, ciclos de vida, y todos aquellos que la participación ciudadana aflore.

Un espacio RESILIENTE....

1770

1890

1910

1950

1960

1970

Tradición fluvial oculta

Nuestra propuesta **se guía por una estrategia que entiende el espacio fluvial como una infraestructura ecológica** que aporta valores medioambientales, urbanos y culturales y que desarrollamos en cuatro objetivos.

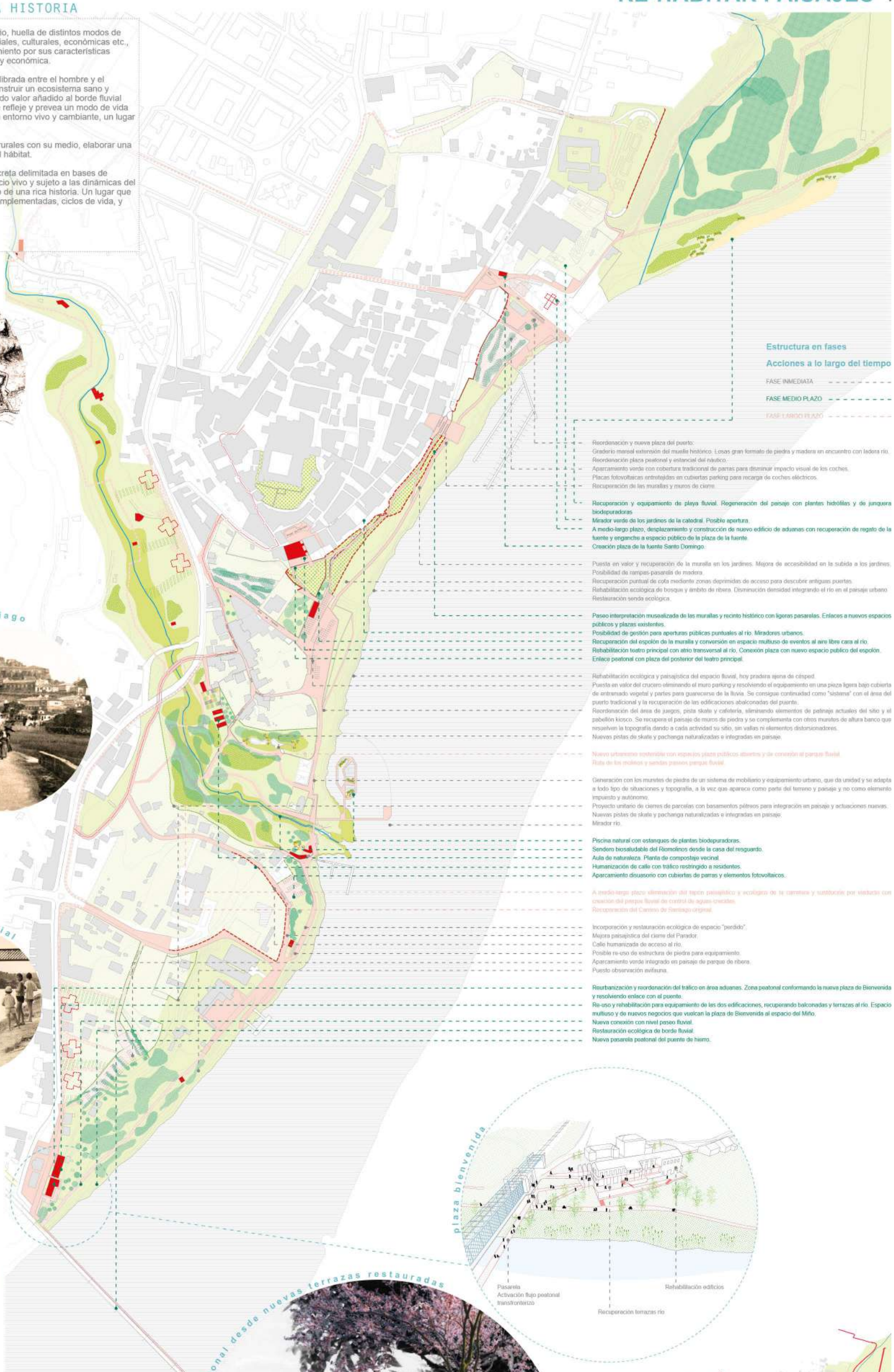
RE-HABITAR PAISAJES
4 DESAFÍOS PARA EL FUTURO

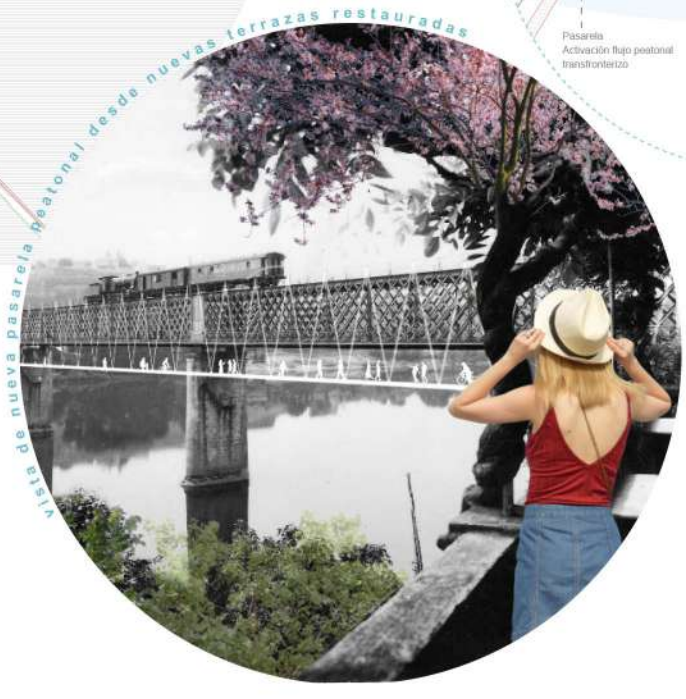
1. Implementar ecologías activas
2. Conectividad, movilidad y accesibilidad
3. Economía circular
4. Integración urbana-medioambiental, reactivar patrimonio

2020

2030

E 1:2500





RE-HABITAR PAISAJES 2

1.- Ecología activada: conseguir una infraestructura ecológica

Re-formular el área en ecosistema sostenible

Proponemos recuperar y establecer el espacio fluvial como una Infraestructura ecológica, restaurando a la vez su propio patrimonio medioambiental y cultural. Un lugar que integre resiliencia, adaptación a un cambio climático, aporte restauración ecológica en aras de una sostenibilidad y funcionalidad medioambiental.

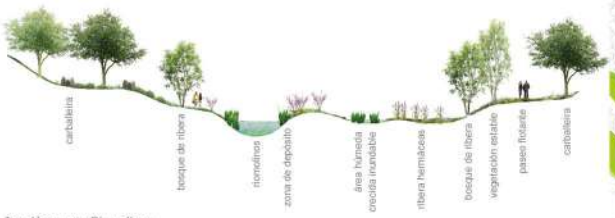
Estrategia guía: implementar ecologías activas reactivando el paisaje, un lugar de gran calidad ambiental y espacial, que aporte servicios propios a los ciudadanos desde el equilibrio con su dinámica fluvial y función medioambiental.

Un diseño guiado en base a las dinámicas del río con equilibrio entre las necesidades de un espacio público de calidad para la ciudadanía, las dinámicas del agua, la explotación agrícola tradicional y nueva de los residentes y el papel medioambiental del espacio fluvial, con alto potencial como paisaje. Atendiendo las lógicas hidráulicas en las variaciones de flujo, planteamos este espacio como una ecología activa que colabora con ellas, generando un paisaje fluvial dentro del parque del río, un paisaje cambiante de manera estacional y natural, lo que le añade valor de oferta y atracción. El agua es paisaje y memoria del lugar. Proponemos una estrategia de puesta en valor del patrimonio del agua (molinos etc.) y su paisaje, aportando funcionalidad cultural y turística.

Un paisajismo basado en el uso de vegetación autóctona estacional, con demanda de agua controlada, con sistemas de drenaje sostenibles y naturales. Un paisajismo que reutilice aportando un plus desde el proyecto.

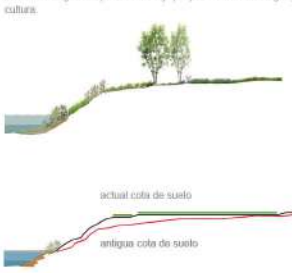
Una arquitectura del paisaje que, recogiendo la rica topografía, la utilice para crear áreas de agua o de ribera, visitables con recorridos que permitan una experiencia distinta, cultural y lúdica. Las áreas a menor cota se diseñan para alojar y retener crecidas creando un área de ribera de ancho variable en la zona recogida como inundable. Estas áreas húmedas, de balsas estacionales, serán un conjunto de prados de gramíneas para asegurar un atractivo durante todo el año y una resiliencia ante periodos secos circunstanciales.

El espacio publico existente, sumado al de nueva creación, sirve para aumentar la relación social y la oferta de espacios naturalizados, a la vez que actúa como restaurador ecológico para enfrentar las continuas demandas de urbanización y el cambio climático.

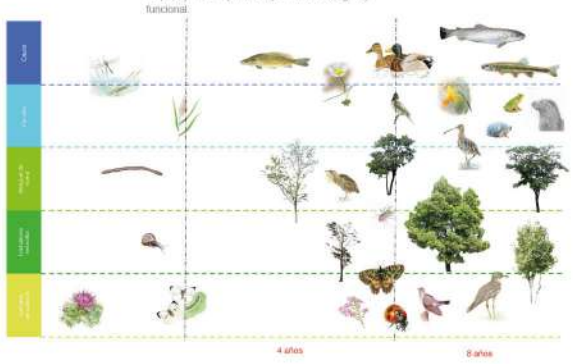


Sección arroyo Riomolinos

Una arquitectura del paisaje que, a partir del terreno como lugar de regulación de crecidas, genera un parque fluvial con diversidad de recorridos según la época del año y que pone en valor el lugar y su cultura.

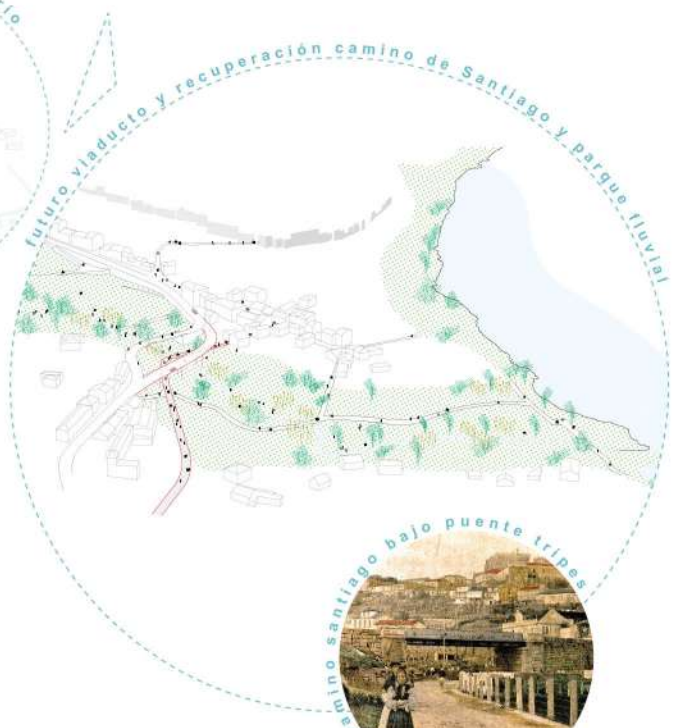


Sección borde río Miño Un paisaje de vegetación autóctona y sostenible con topografía propia de borde fluvial ha sido sustituido por una planicie de césped ajena al sitio y poco sostenible. Proponemos recuperar riqueza con un paisaje más equilibrado y de valor ecológico y funcional.



Esquema de evolución de la biodiversidad en el ámbito de actuación

Mapa inundación, crecidas extremas a 75 años



Acciones

- Recuperación ambiental y equipamiento de la playa histórica.
- Limpieza de vegetación descontrolada y disminución de la densidad del arbolado. Continuidad con el jardín del convento.
- Potenciar los corredores verdes que conectan el interior del casco urbano.
- Reordenación del espacio del puerto tradicional, aumentando el muelle inclinado convirtiéndolo en una plaza mareal e implementado una arquitectura del paisaje que propone un aparcamiento verde sobre hiladas de parras recuperando la tradición del sitio.
- Recuperación del espacio de la fuente como plaza del agua. A medio plazo, propuesta de sustitución y cambio del edificio de aduanas.
- Naturalización y mejora del talud artificial con limpieza e incorporación de vegetación de ribera.
- Potenciar el espacio fluvial del arroyo Riomolinos como un espacio de ocio, conexión y movilidad alternativa y biosaludable, así como un entorno vivo educativo y de comprensión del medio natural del hábitat.
- Establecer la ruta de los molinos, partiendo de la recuperada Casa do Refugio a la vera del río, hasta la fuente.
- Piscina naturalizada con agua biodepurada.
- Ecología activa en el arroyo de Riomolinos, con un paisajismo basado en su condición de tierra húmeda (inundable puntualmente). Se establecen bolsas en zonas deprimidas con plantas de humedal y flor de temporada que acojan inicialmente las crecidas del arroyo. Las plantas nativas en esta zona húmeda proporcionan un hábitat adecuado para la biodiversidad, especies acuáticas y avícolas.
- Reabrir el muro-tapón de la carretera actual que elimina la capacidad de la cuenca del arroyo como espacio de control de crecidas del río y elimina la continuidad del ámbito, anulando su potencial. Incorporación al ecosistema del río de este espacio hoy marginado.
- Extensión de la presencia del espacio natural de vaguada con vegetación autóctona con variación de flor estacional en un nuevo urbanismo permeable que intermedie con el rural.
- Restauración ambiental y de la biodiversidad del borde húmedo fluvial del río, recuperando su complejidad y riqueza topográfica.
- Hacer sostenible el mantenimiento del borde fluvial reconsiderando las grandes praderas de "césped" hacia una vegetación propia del espacio fluvial y de menor demanda de agua.
- Definición del borde del camino puntualmente con bloques de piedra como mobiliario urbano y frontera al agua.
- Limpieza de matorral y vegetación descontrolada. Recuperación de paisaje funcional de ribera.
- Propuesta de otro urbanismo que permita la extensión del parque a la calle creando corredores verdes para la biodiversidad y el ciudadano.
- Creación de aparcamientos de soleras verdes, alternativa a otros de borde pavimentados, para recuperar estos espacios para el río y eliminar la presencia del coche en lo posible.
- Integración en el corredor verde del Miño de modo transfronterizo convirtiendo el antiguo puente en conector peatonal y de movilidad alternativa de modo que se evite el cruce continuo en vehículo Tui-Valença.

2.- Experiencia del hábitat - Conectividad, movilidad y accesibilidad

El lugar como infraestructura humana necesita reencontrarse con el medio que le dio origen. Volver a establecer sinergias empezando por un sistema de conectividad adecuado a la naturaleza propia del espacio fluvial. Recuperando a la vez la conexión con el rico patrimonio del tejido de los núcleos rurales y su cultura. La demanda de otros sistemas de movilidad al automóvil, para actividades de todo tipo y salud encuentra aquí su sitio.

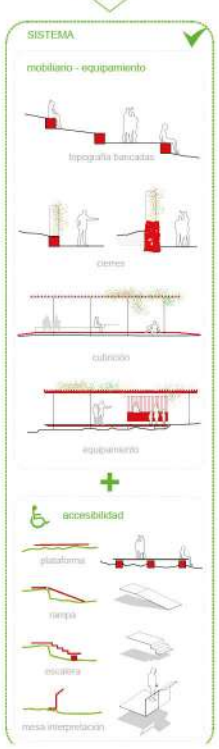
Estrategias

· Infraestructura como parque, parque como ciudad.
· Conectividad: Mejorar las relaciones entre el tejido urbano y residencial con el río, estableciendo accesos físicos y relaciones visuales con el frente fluvial.
· Reordenar el urbanismo hacia el río: una sociedad más sana y con otro estilo de vida.
· Crear ESPACIO PÚBLICO permeable al medio Integrando el río, y el espacio fluvial con la ciudad, de modo que junto a los servicios integrados en él, promueva la salud, el ejercicio físico y la interacción social, transformando la manera en que la gente se relaciona con el río, volviéndolo a integrar en su vida diaria.

Ordenación, movilidad

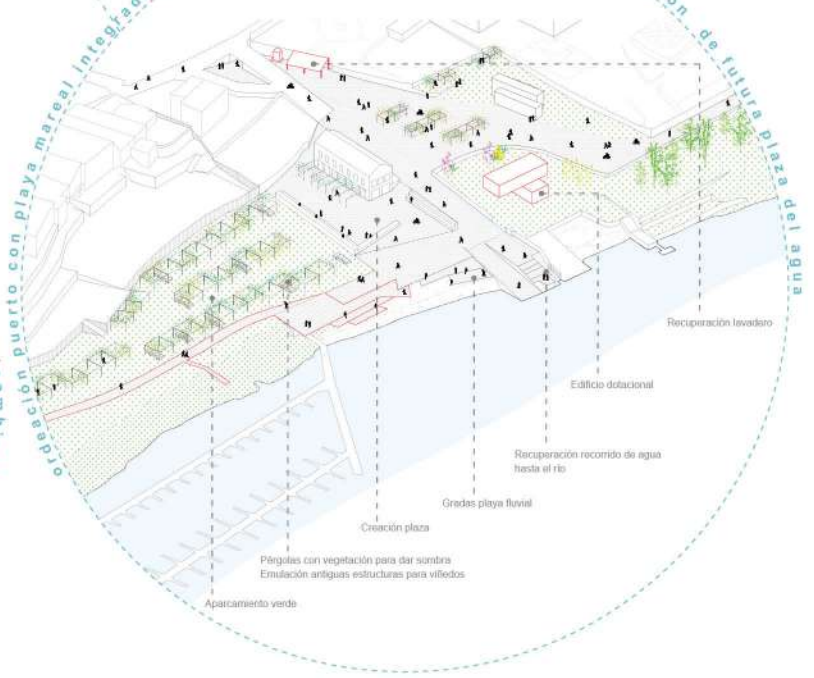
Conectividad natural

Elementos de conexión y equipamiento



Acciones

- Mejora y potenciación del acceso y comunicación con los jardines del convento de Santo Domingo y puesta en valor del tramo de muralla que hoy enlaza como espacio público con la parte superior del casco.
- De la carretera a la calle y al espacio público seguro. Jerarquización del tráfico, estableciendo calles restringidas, compartidas y recorridos peatonales y biosaludables.
- Potenciación de la plaza y espacio de acceso al puerto tradicional.
- Recuperación de los accesos "extramuros" que pongan en valor el recinto amurallado histórico.
- Creación de accesos de función compartida como el atrio abierto del futuro teatro principal, que recupera el espolón de la muralla.
- Recorrido mirador que restaura el espacio entre líneas de muralla, hoy casi veladas por la vegetación descontrolada.
- Recuperación del Camino de Santiago original en el cruce con el Riomolinos, haciendo un viaducto que elimine el relleno tapón y de continuidad al ámbito fluvial, recuperando el molino de los peregrinos y el estanque y fuente de Freanxo.
- Potenciación de los recorridos por el ámbito fluvial, con la nueva senda del río Molinos que enlaza con el núcleo del lavadero del río aportando OTRA movilidad.
- Recuperación de las sendas de acceso a la playa fluvial original. Apertura visual mediante restauración vegetal y desdensificación del borde para recuperar presencia visual en el casco del río.
- Nueva plaza de bienvenida que recoge el intensificado flujo peatonal del puente y el de turistas, en los edificios rehabilitados de borde, iniciando el paseo del río donde se puede crear una variante del Camino de Santiago más acorde con el ambiente tradicional. Las nuevas infraestructuras y las recuperadas funcionarán como catalizadores cívicos y sociales, como conectores y atractores de actividad a la vez que como símbolos de referencia.



3.- Economía circular

Integración de los principios de la economía circular y la eficiencia energética

La restauración y mejora de relación con el tejido urbano del área fluvial tendrá un efecto catalizador en la recuperación de elementos patrimoniales, como las murallas frente al río, edificaciones de interés y todo un ecosistema de economía agrícola de proximidad con capacidad de generar pequeño emprendimiento. Los espacios verdes de calidad integrados han demostrado su capacidad para aportar valor añadido a las comunidades locales.

Planteamos los espacios abiertos y nuevos tejidos urbanos reenlazados como espacios libres productivos: que acojan nuevas experiencias culturales y den energía, alimento y hábitat, que ayuden a una mejor gestión del suelo y el ciclo del agua y que redirijan los recursos de los residuos para crear nuevas economías híbridas y productivas. Se apuesta por las ecologías activas, nuevas experiencias urbanas provocadoras y atractivas.

Proponemos instalar atractores paisajísticos que potencien la oferta turística y cultural del lugar y recuperar patrimonio para dotar de espacios para alojar una economía vibrante que recoja las iniciativas de emprendedores relativos a actividades propias del espacio del borde urbano fluvial, de ocio cultural y de naturaleza contemporáneas, un turismo de calidad sostenible y responsable.

Para contribuir a un sistema activo ante el cambio climático, potenciamos la eficiencia energética, la integración en el transporte público estableciendo circuitos peatonales de jornada conectados con el mismo, y la instalación de elementos activos de energía solar. Por ejemplo, en los aparcamientos públicos disuasorios, se proyectan cubiertas-pérgola con paneles fotovoltaicos y elementos térmicos para servicio de agua caliente de smart-ducha para viajeros y peregrinos.

Acciones

Recuperación de las dos edificaciones al lado del puente creando la plaza de bienvenida. En ellos se podrán alojar emprendedores del sector turismo, actividades naturales y deportivas etc., generando un polo en una plaza volcada al río que da inicio al recorrido fluvial.
Poner en valor con los nuevos espacios de eventos volcados al río, la cultura transfronteriza y una economía innovadora.
Integrar mediante app. propia del espacio fluvial recursos y actividades, proporcionando acceso WiFi que haga inteligente el lugar, ayudando a encontrar instituciones y partners que se vinculen las diversas iniciativas.

Incentivar con la pasarela peatonal el tránsito lento que fomente la estancia en Tui.

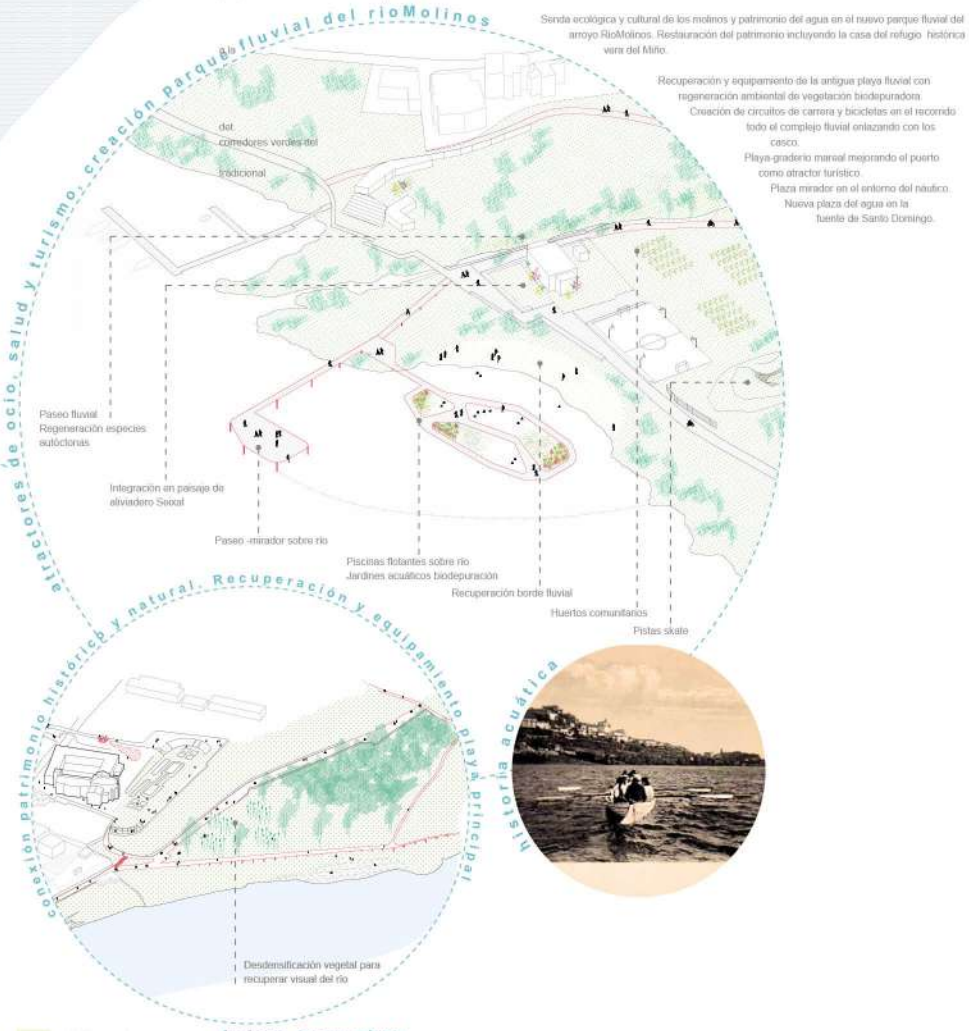
Pequeños huertos comunitarios como reencuentro con la cultura tradicional para residentes que vivan en el casco, ayudando al mantenimiento del espacio natural.

Posibilidad de pequeños negocios de valor cultural ecológico y social, como por ejemplo, centro de compostaje comunitario, donde reciclar y aprovechar los residuos de la comunidad para mejora del espacio fluvial y pequeña agricultura de proximidad.

Recuperar el teatro principal como espacio multiuso volcado al río con zona de eventos exterior como valor añadido y singular.

Establecer pequeños equipamientos para usuarios del espacio fluvial con servicios esenciales aprovechando el pago inteligente de los mismos.

Creación de una piscina natural, pública y singular en el río como atractor propio del lugar. Renovación del área skate etc. en una nueva área integrada paisajísticamente con zo-nas multideporte y de salud.



4.- Re-activar patrimonios - Integración urbana y continuidades culturales

La relación con el lugar es el nexo común a través de las diversas generaciones.
Lo específico del sitio es el origen del asentamiento humano, las virtudes naturales, infraestructurales y climáticas: su activo a través de los tiempos. Su conversión en lugar construido supone el reflejo de las diversas culturas y su relación con el medio.

En las ultimas décadas, el litoral ha dejado de ser en gran parte seña de identidad de la ciudadanía, para ser un espacio específico de actividades como el remo, paseo o el puerto con las instalaciones de aduanas.

Esta es la oportunidad de devolver un papel central a la presencia del río y su cultura a Tui. Las ciudades muestran hoy sus capas, quedan huellas y trazas vinculadas a sus condiciones geográficas y las actividades en ellas desarrolladas. Potenciar aquellos espacios que devuelvan y enriquezcan la relación y conexión con el río pone en valor la identidad de la ciudad. Recuperar y rehabilitar el entramado de relaciones y conexiones que los elementos urbanos y el espacio público conectado al río tienen, permitirá que vuelvan a tener presencia funcional, ambiental y cívica.

El proyecto como muestra de un posible inicio se centra en aquellos puntos y elementos con representatividad y valor patrimonial para reorientar la ciudad al espacio fluvial.

Una ciudad que, a partir de su historia construida e inmaterial, restablece relaciones con un espacio fluvial que le dio origen, implantando ecologías activas con él y abriendo oportunidades para un futuro sostenible económico, cultural....

Acciones, escena urbana

Plaza pública de bienvenida recuperando las edificaciones volcadas al río con las terrazas y balconadas como espacios públicos de ribera.

Apertura de los jardines de la Catedral como mirador verde urbano.

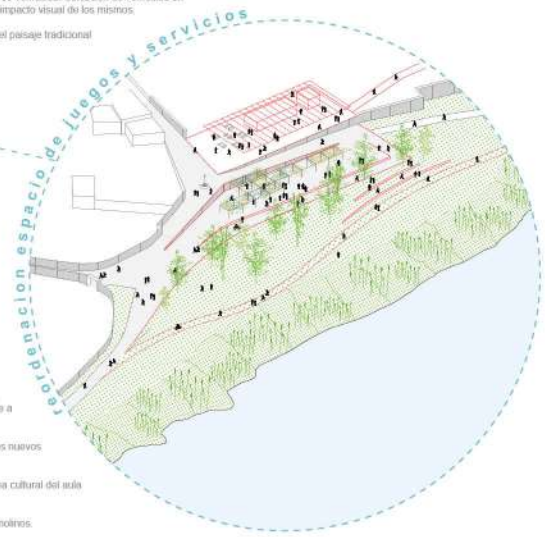
Rehabilitación del Teatro Principal con atrio transversal que cosa la plaza con el espacio. Recuperado de muralla para eventos.

Nuevo paseo de las murallas y enlace a borde fluvial.

Gestión de aperturas puntuales en los jardines de la calle Lorenzo Cuenca.

Reurbanización del área del puerto: creación de plaza-playa mareal, plaza de la fuente de Santo Domingo y de aduanas, mejora del espacio plaza del naútico con separación de zona peatonal estancial y paso de vehículos. Ubicación de vehículos en aparcamiento verde bajo parras para eliminar impacto visual de los mismos.

Recuperación de escena urbana restaurando el paisaje tradicional de borde fluvial.



Acciones, escena natural

Recuperación de playa fluvial un bosque frente a los jardines de Rosendo Troncoso.

Nuevos espacios públicos-plaza, acogiendo los nuevos equipamientos y rehabilitaciones.

Casa del refugio y casetas de pescadores, área cultural del aula de naturaleza y centro de compostaje.

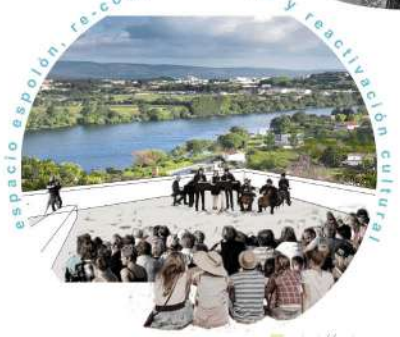
Nuevo parque fluvial equipado del arroyo Riomolinos.

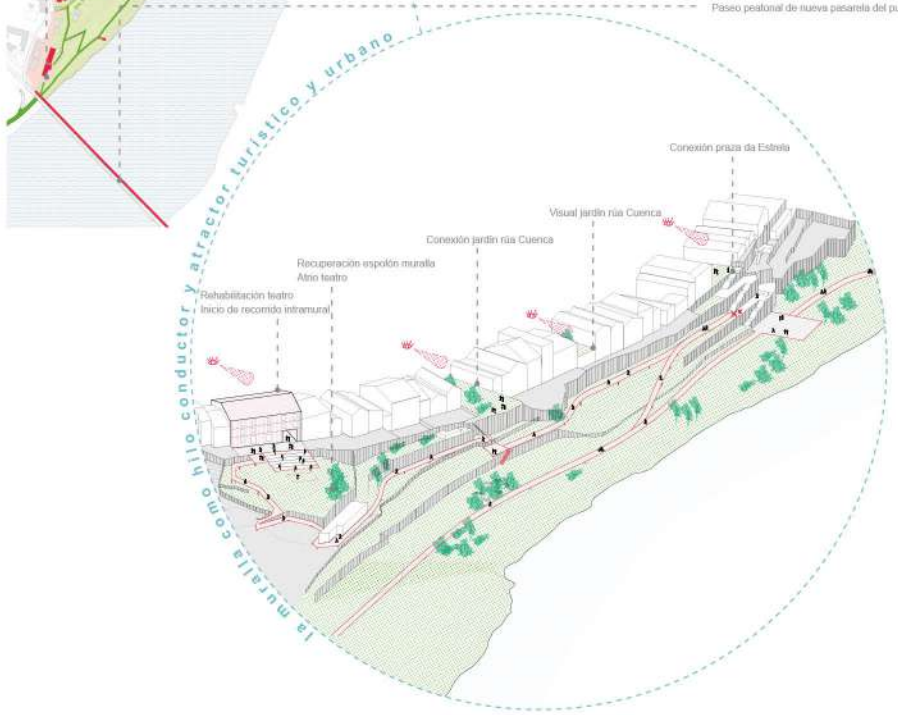
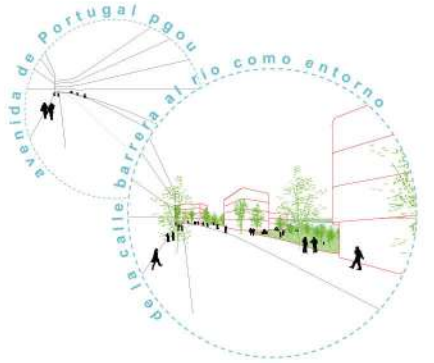
Humanización de la calles de conexión con el río renaturalizándolas e integrándolas en el paisaje.

Proyecto de cierres de fincas integrados en paisaje en el ámbito del río consiguiendo una idea de conjunto integrada y unitaria, partiendo del basamento tradicional de piedra y vegetación.

Plazas y parques abiertos al río desde la Avda. de Portugal y al Riomolinos.

Paseo peatonal de nueva pasarela del puente.



Leyenda

1. Baluarte de Sto. Domingo
2. Playa fluvial natural
3. Fuente y lavadero de Sto Domingo
4. Muralla medieval
5. Ángulo del diablo
6. Teatro principal
7. Punta de diamante muralla
8. Camino de Santiago original
9. Equipamiento fluvial compostaje natural / aula naturaleza
10. Rehabilitación y mejora depart. de pescadores y Casa del Resguardo
11. Plaza de entrada a la ciudad
12. Puente promenade peatonal
13. Rehabilitación Lavadero Riomolinos
14. Casa Muiño de Rendo
15. Casa Muiño da Peste e de Joaquín
16. Casa Muiño da Carmen
17. Cruceiros
18. Muiño de Peregrina
19. Puente del río Tripes
20. Rehabilitación Lavadero y estanque de Freaxoo